Бюджетное общеобразовательное учреждение

города Омска

«Средняя общеобразовательная школа № 16»

PACCMOTPEHO	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ШМО	на заседании методического	директор БОУ г. Омска "Средняя
от «30» августа 2023 г.	совета	общеобразовательная школа № 16»
Протокол № 1	от «31» августа 2023 г.	С.Г. Полякова
	Протокол № 1	от «1» сентября 2022 г. приказ № 283
Руководитель МО:	Заместитель директора	
Е.А. Тимофеева	А.Ф. Саитова	

Рабочая программа основного начального образования по физической культуре, 1-4 классы

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ООО

(приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 года № 287),

Примерной рабочей программы ОНО по физической культуре для 1-4 классов,

ООП НОО БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 16» приказ № 283 от 1 сентября 2023 года.

Учителя Захаров Д.А., Верзилов В.Г., Меркулова В.Д..

Омск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет -270 часов: в 1 классе -66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе -68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе -68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная полготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная полготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные учиверсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия. **Познавательные универсальные учебные действия**:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

• соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении оппибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

• контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, нахолить общие и отличительные особенности:
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- Выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в лвижении:
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

• объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

66 часов

Тематически е блоки, темы	Номер и тема урока	Коли честв о часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре (2 часа)	1.Понятие «физическая культура». 2. Как и когда возникли физическая культура и спорт	2	Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом способствуют укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.	Тема «Что понимается под физической культурой» (рассказ учителя, просмотр видеофильмов и иллюстративного материала): - обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять; - проводят наблюдение за передвижениями животных и выделяют общие признаки с передвижениями человека; - проводят сравнение между современными физическими упражнениями и трудовыми действиями древних охотников, устанавливают возможную связь между ними.	Урок «Как возникли первые соревнования» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ Урок «Виды передвижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/ Урок «Физические качества» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

Способы самостоятел ьной деятельност и (1 час)	3. Режим дня.	1	Режим дня, правила его составления и соблюдения	Тема «Режим дня школьника» (беседа с учителем, использование иллюстративного материала): - обсуждают предназначение режима дня, определяют основные дневные мероприятия первоклассника и распределяют их по часам с утра до вечера; - знакомятся с таблицей режима дня и правилами её оформления, уточняют индивидуальные мероприятия и заполняют таблицу (по образцу, с помощью родителей).	Урок «Режим дня, утренняя зарядка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Физическое совершенств ование (63 ч). Оздоровител ьная физическая культура (3 часа)	 4. Личная гигиена и гигиенические процедуры. 5. Осанка человека. 6. Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника. 	3	Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.	Тема «Личная гигиена и гигиенические процедуры» (беседа с учителем, использование видеофильмов и иллюстративного материала): - знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека; - знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня. Тема «Осанка человека» (рассказ учителя с использованием фотографий, рисунков,	Урок «Гигиена. Личная гигиена» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/168957/ Урок «Учимся держать спину ровно» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/ Урок «Закаливание» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/ Урок «Режим дня, утренняя зарядка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/

видеоматериала):	esson/5736/start/168916/
- знакомятся с понятием «осанка	Урок «Итоговый урок п
человека», правильной и	разделу «Знание - сила!
неправильной формой осанки,	(ШЄЧ)
обсуждают её отличительные	https://resh.edu.ru/subject
признаки;	esson/4186/start/169020/
- знакомятся с возможными	
причинами нарушения осанки и	
способами её профилактики;	
- определяют целесообразность	
использования физических	
упражнений для профилактики	
нарушения осанки;	
- разучивают упражнения для	
профилактики нарушения осанки	
(упражнения для формирования	
навыка прямостояния и упражнения	
для развития силы отдельных	
мышечных групп).	
Тема «Утренняя зарядка и	
физкультминутки в режиме дня	
<i>школьника»</i> (рассказ учителя,	
использование видеофильмов,	
иллюстративного материала):	
- обсуждают рассказ учителя о	
физкультминутке как комплексе	
физических упражнений, её	
предназначении в учебной	
деятельности учащихся младшего	

школьного возраста;
- устанавливают положительную
связь между физкультминутками и
предупреждением утомления во
время учебной деятельности,
приводят примеры её планирования в
режиме учебного дня;
- разучивают комплексы
физкультминуток в положении сидя
и стоя на месте (упражнения на
усиление активности дыхания,
кровообращения и внимания;
профилактики утомления мышц
пальцев рук и спины);
- обсуждают рассказ учителя о
пользе утренней зарядки, правилах
выполнения входящих в неё
упражнений;
- уточняют название упражнений и
последовательность их выполнения в
комплексе;
- разучивают комплекс утренней
зарядки, контролируют правильность
и последовательность выполнения
входящих в него упражнений
(упражнения для усиления дыхания
и работы сердца; для мышц рук,
туловища, спины, живота и ног;
дыхательные упражнения для

				восстановления организма).	
Спортивно- оздоровител ьная физическая культура (49 ч.) Гимнастика с основами акробатики	7. Правила поведения на уроках физической культуры	20	Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.	Тема «Правила поведения на уроках физической культуры» (учебный диалог): - знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению; - знакомятся с формой одежды для занятий физической культурой в	Урок «Правила предупреждения травматизма» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
(20 часов)	8 - 9. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа.		Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа.	спортивном зале и в домашних условиях, во время прогулок на открытом воздухе. Тема «Исходные положения в физических упражнениях» (использование показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов): - знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения; - наблюдают образец техники учителя, уточняют требования к	Урок «Вис на согнутых руках. Кувырок вперед» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/ Урок «Висы и упоры. Техника выполнения кувырка вперед» (РЭШ)
	10-11. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на		Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в	выполнению отдельных исходных положений; - разучивают основные исходные положения для выполнения гимнастических упражнений, их	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/ Урок «Строевые упражнения. Наклон

	месте. 12. Строевые упражнения: повороты направо и налево. 13. Строевые упражнения: передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. 14-15. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом. 16-17. Гимнастические упражнения: упражнения: упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой. 18. Гимнастические упражнения: стилизованные гимнастические прыжки.	Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.	названия и требования к выполнению (стойки; упоры; седы, положения лёжа). Тема «Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры» (использование показа учителя, иплюстративного материала, видеофильмов): - наблюдают и анализируют образец техники учителя, уточняют выполнение отдельных технических элементов; - разучивают способы построения, стоя на месте (шеренга, колонна по одному, две шеренги, колонна по одному и по два); - разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево); - разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью. Тема «Гимнастические упражнения» (использование показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов): - наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упражнений учителя, уточняют выполнение	вперед из положения стоя» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/ Урок «Строевая подготовка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/conspect/1913 21/ Урок «Виды передвижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/main/168899/ Урок «Скакалка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/223621/ Урок «Круговая тренировка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/223621/
--	--	---	---	---

19-20. Акробатические
упражнения: подъём
туловища из положения
лёжа на спине и
животе.

- 21. Акробатические упражнения: подъём ног из положения лёжа на животе.
- 22-23. Акробатические упражнения: сгибание рук в положении упор лёжа.
- 24. Акробатические упражнения: прыжки в группировке, толчком двумя ногами.
- 25. Акробатические упражнения: прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.
- 26. Гимнастическая полоса препятствий

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

отдельных элементов:

- разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом);
- разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; перекладывание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднимание ногами из положения лёжа на полу);
- разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой);
- разучивают упражнения в гимнастических прыжках (прыжки в высоту с разведением рук и ног в сторону; с приземлением в полуприседе; с поворотом в правую и левую сторону)

Тема «Акробатические упражнения» (практическое Урок «Подтягивание на перекладине из виса лежа. Кувырок назад» (РЭШ)

https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/

Урок «Развитие силовых способностей» (РЭШ)

https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/

Урок «Итоговый урок по разделу «Гибкость, грация!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5747/start/189604/

				занятие в группах с использованием показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов); - наблюдают и анализируют образцы техники учителя, контролируют её выполнение другими учащимися, помогают им исправлять ошибки; - обучаются подъёму туловища из положения лёжа на спине и животе; - обучаются подъёму ног из положения лёжа на животе; - обучаются сгибанию рук в положении упор лёжа; - разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами; - разучивают прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами; - применяют на практике разученные двигательные действия в гимнастической полосе препятствий	
Лыжная подготовка	27. Правила техники безопасности на	14	Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника.	Тема «Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой»	Урок «Правила безопасности на уроках
(14 часов)	оезопасности на занятиях лыжной подготовкой. Переноска лыж к месту занятия 28-29. Строевые команды в лыжной		Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).	занятиях лыжной пооготовкой» (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик): - знакомятся с правилами подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой;	лыжной подготовки. Передвижения на лыжах ступающим шагом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/

подготовке. (Основная	- изучают правила поведения при	
стойка лыжн	ика.	передвижении по лыжной трассе и	
20. H		выполняют их во время лыжных	
30. Имитацио		занятий;	
упражнения			
передвижени		- анализируют возможные	
лыжах ступа	ощим	негативные ситуации, связанные с	
шагом.		невыполнением правил поведения,	
31-32. Перед	вижение	приводят примеры	
на лыжах сту			
шагом (без п			
	, l	Тема <i>«Строевые команды в лыжной</i>	
33-34. Перед		подготовке» (практическое занятие с	
на лыжах сту		использованием показа учителя,	
шагом (с пал	ками).	иллюстративного материала,	
35. Имитацио	онные	видеофильмов):	
упражнения	гехники	- по образцу учителя разучивают	
передвижени	я на	выполнение строевых команд:	
лыжах сколь	вящим	_	
шагом.		«Лыжи на плечо!»; «Лыжи под	
26.27 H		руку!»; «Лыжи к ноге!», стоя на	
36-37. Переді		месте в одну шеренгу;	
на лыжах ско	' I	- разучивают способы передвижения	
шагом (без п	алок).	в колонне по два с лыжами в руках.	
38-39. Перед	івижение		
на лыжах ско		Тема <i>«Имитационные упражнения</i>	
шагом (с пал	· ·	техники передвижения на лыжах	
· ·	,	ступающим шагом» (с	
40. Итоговый	~ _	использованием показа учителя,	
разделу «Лыз	кная	иллюстративного материала,	
подготовка»		видеофильмов):	
l l	ı		1

- наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах

учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы; - разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом, контролируют отдельные её элементы. Тема «Передвижение на лыжах
ступающим шагом (без палок)» (с использованием показа учителя): - наблюдают и анализируют образец
техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы;
- разучивают и совершенствуют технику ступающего шага во время передвижения по учебной дистанции; Урок «Передвижение на лыжах» (РЭШ)
Тема «Передвижение на лыжах ступающим шагом с палками» (с использованием показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов):
- наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя ступающим шагом, уточняют отдельные её элементы;

- разучивают и совершенствуют
технику ступающего шага во время
передвижения по учебной дистанции;
Тема «Имитационные упражнения
техники передвижения на лыжах
скользящим шагом» (c
использованием показа учителя):
- наблюдают и анализируют образец
техники передвижения на лыжах
учителя скользящим шагом,
уточняют отдельные её элементы,
сравнивают с техникой ступающего
шага, выделяют отличительные
признаки;
- разучивают имитационные
упражнения техники передвижения
на лыжах скользящим шагом без
лыж, контролируют отдельные её
элементы (по фазам движения и в
полной координации).
Тема <i>«Передвижение на лыжах</i>
скользящим шагом (без палок)» (с
использованием показа учителя,
иллюстративного материала,
видеофильмов)
- наблюдают и анализируют образец
техники передвижения на лыжах

учителя скользящим шагом, уточняют отдельные её элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки; - разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её вовремя прохождения учебной дистанции.
Тема «Передвижение на лыжах скользящим шагом с палками» (с использованием показа учителя, иллюстративного материала, видеофильмов) - наблюдают и анализируют образец техники передвижения на лыжах учителя скользящим шагом, уточняют отдельные её элементы, сравнивают с техникой ступающего шага, выделяют отличительные признаки;
- разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её вовремя прохождения учебной дистанции.

I		Tara	
		Тема «Итоговый урок по разделу	
		«Лыжная подготовка»	
			Урок «Передвижение на
			лыжах с палками
			скользящим шагом»
			(ШЕЧ)
			https://resh.edu.ru/subject/ lesson/4183/start/189419/
			lesson/4183/start/189419/
			Урок «Итоговый урок по
			3 POR WITH OBBIN SPOR IIO

					разделу «Лыжная подготовка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5744/start/189503/
Лёгкая атлетика (10 часов)	41. Правила безопасности на уроках легкой атлетики. 42. Равномерное передвижение в ходьбе. 43-44. Равномерное передвижение в беге. 45-46. Прыжок в длину с места.	10	Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места, толчком двумя ногами; в высоту с прямого разбега.	Тема «Правила безопасности на уроках легкой атлетики» (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик): - изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры.	Урок «Правила безопасности на уроке легкой атлетики. Техника челночного бега с высокого старта» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/
	47-48. Техники прыжка в высоту с прямого разбега. 49-50. Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега.			Тема «Равномерное передвижение в ходьбе» (объяснение учителя, рисунки, видеоматериалы): - обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с использованием лидера (передвижение учителя); - обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения с использованием метронома; - обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения (по	Урок «Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/1 esson/4188/start/169062/

команде);
Тема «Равномерное передвижение в беге»
- обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью с использованием лидера (передвижение учителя); Урок «Быстрота. Игра «Кто быстрее» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
- обучаются равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью; Урок «Выносливость. Игра «К своим флажкам» (РЭШ)
- обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения с
использованием лидера;
- обучаются равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения (по команде);
- обучаются равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой (по команде).
Тема «Прыжок в длину с места» (объяснение и образец учителя, видеоматериал, рисунки):
- знакомятся с образцом учителя и правилами его выполнения

(расположение у стартовой линии, принятие исходного положения перед прыжком; выполнение приземления после фазы полёта; измерение результата после приземления); - разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на месте; с поворотом в правую и левую сторону); - обучаются приземлению после спрыгивания с горки матов; - обучаются прыжку в длину с места в полной координации.
Тема «Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега» (объяснение и образец учителя, видеоматериал, рисунки): - наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление); - разучивают фазу приземления (прямого разбега»
(после прыжка вверх толчком двумя ногами; после прыжка вверх-вперёд толчком двумя ногами с невысокой lesson/5131/start/226553

Подвижные и спортивные игры (5 часов)	51. Считалки для проведения совместных подвижных игр. Правила техники безопасности при разучивании подвижных игр. 52-53. Подвижные игры на закрепление и совершенствование навыков бега. 54-55. Подвижные игры на развитие ловкости.	5	Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	площадки); - разучивают фазу отталкивания (прыжки на одной ноге по разметкам, многоскоки, прыжки толчком одной ногой вперёд-вверх с места и с разбега с приземлением); - разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием); - разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации. Тема «Считалки для проведения подвижных игр. Правила техники безопасности при разучивании подвижных игр» (объяснение учителя, видеоматериал): - разучивают считалки для проведения совместных подвижных игр; используют их при распределении игровых ролей среди играющих; - изучают правила поведения на занятиях подвижными играми, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры.	Урок «Правила безопасности и возникновения подвижных игр» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/189765/
--	--	---	---	--	---

	T	
	навыков оега» (объяснение учителя, и б «По - разучивают игровые действия и пер правила подвижных игр, обучаются http	ок «Игры для ловких ыстрых — одвижные игры с ребежками» (РЭШ) os://resh.edu.ru/subject/son/4236/start/189806/
	подвижных игр (по учебным группам);	,
	I - WINARIT R NAZVUPHILIP IIOJIRUWILIP I	os://resh.edu.ru/subject/lon/5752/start/189786/
	Уро на ј Тема: «Подвижные игры на развитие дви ловкости» (объяснение учителя, акт видеоматериал): http	ок «Подвижные игры развитие игательной ивности» (РЭШ) os://resh.edu.ru/subject/son/5750/start/189846/
	правила подвижных игр, обучаются способам организации и подготовки игровых площадок; - обучаются самостоятельной игр	ок «Итоговый урок по делу «Подвижные ры» (РЭШ)
	организации и проведению <u>http</u>	os://resh.edu.ru/subject/ son/4237/start/223662/
	- играют в разученные подвижные	

				игры.	
Прикладно- ориентирова нная физическая культура (11 часов)	56. Равномерный бег. Чередование ходьбы, бега. 57. Челночный бег 3*5м, 3*10 м 58. Игры и эстафеты на развитие скоростных и координационных способностей («Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета») 59. Кроссовый бег по пересеченной местности до 1000м. 60. Развитие силовых способностей. Упражнения в висе стоя и лежа (подтягивания в висе лежа, на высокой перекладине). 61. Развитие силовых способностей. Круговая тренировка. 62. Игры на развитие скоростно — силовых	11	Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО.	Урок «Челночный бег как норматив ГТО. Подвижная игра» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/ Урок «Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/ Урок «Подвижные игры на развитие координации» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/189826/

способностей. П/И «Прыгающие воробышки», «Зайцы в огороде». 63. Метание теннисного мяча в цель, метание мяча на дальность.			
64. Закрепление навыков метания. П/И «Кто дальше бросит», «Точный расчет», «Метко в цель» 65. Эстафеты с мячами. 66. Контрольный урок (выполнение нормативов комплекса ВФСК ГТО)			Урок «Метание мешочка на дальность. Игра «Бросай далеко, собирай быстрее» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/ Урок «Метание в цель с разбега. Игра «Точно в мишень» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254/
Итого часов по программе	66		

КЛАСС

68 часов

№ п/п	Наименование разделов и тем			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы	Электронные (цифровые)	Форма реализации	
	программы	все го	конт роль	практ ическ			контроля	образовательн ые ресурсы	воспитательног о потенциала
			ные	ие					темы
			работ	работ					
			ы	ы					
Разде	ел 1. Знания о физическ	ой к	ультур	е (2 часа	1)				
1.1.	История подвижных	1	0	1		Тема «История подвижных игр и	устный опрос	Урок «Первые	Применение
	игр и соревнований у					соревнований у древних народов»		соревнования»	групповых работ
	древних народов					(рассказ учителя, рисунки,		(ШЄЧ)	или работы в
						видеоролики): - обсуждают рассказ		https://resh.edu.ru/	
						учителя о появлении подвижных игр,		subject/lesson/575	учат
						устанавливают связь подвижных игр с		1/start/223903/	обучающихся
						подготовкой к трудовой и военной			командной
						деятельности, приводят примеры из			работе и
						числа освоенных игр;			взаимодействию
						- обсуждают рассказ учителя о			с другими
						появлении первых соревнований,			обучающимися
						связывают их появление с появлением			
						правил и судей, контролирующих их			
						выполнение;			
						- приводят примеры современных			
						спортивных соревнований и			
						объясняют роль судьи в их			
						проведении.			

1.2	Зарождение Олимпийских игр	1	0	1	Тема «Зарождение Олимпийских (рассказ учителя на примере мифа древнегреческом герое Геракле, рисунки, видеоролики): 6 обсужда рассказ учителя, анализируют поступок Геракла как причину проведения спортивных состязани готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Соч	ло лют лй; 6	зародились Олимпийские игры» (РЭШ) https://resh.edu.ru/ subject/lesson/512 9/start/190521/	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися; интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся
Итог	о по разделу	2				<u> </u>		
Разд	ел 2. Способы самостоя	ятель	 ьной дея	тельно	ти (6 часов)			
2.1	Физическое	1	0	1	Тема «Физическое развитие.	Практическая	Урок	Применение
2.2	развитие.				Φ изические качества» (объяснени	е и работа	«Физическое	групповых работ
	Физические				наблюдение за образцами действи	й	развитие.	или работы в
	качества.				учителя, рисунки, схемы):		Физическое	парах, которые
					- знакомятся с понятием «физичес	ское	качество.	учат
					развитие» и основными показател	ими	Травматизм»	обучающихся
					физического развития (длина и ма	cca	(ШЕЧ)	командной
					тела, форма осанки);			работе и
					- физические качества»,			взаимодействию
					рассматривают физические качест		subject/lesson/416	
					как способность человека выполна		2/start/190628/	обучающимися
					физические упражнения, жизненн			
					важные двигательные, спортивны	е и		
					трудовые действия;			
					- устанавливают положительную			
					связь между развитием физически	X		
					качеств и укреплением здоровья			
					человека;			
					- наблюдают за образцами способ	OB		

	1			1				
					измерения длины и массы тела,			
					определения формы осанки;			
					- разучивают способы измерения			
					длины тела и формы осанки (работа в			
					парах); 6 обучаются измерению массы			
					тела;			
					- составляют таблицу наблюдения за			
					физическим развитием и проводят			
					измерение его показателей в конце			
					каждой учебного триместра			
					(триместра)			
	Сила как физическое	1	0	1	Тема «Сила как физическое	Практическая	Урок «Развитие	Привлечение
2.3	качество.				качество»	работа		внимания
					- знакомятся с понятием «сила»,			обучающихся к
					рассматривают силу как физическое			ценностному
					качество человека и анализируют		https://resh.edu.ru/	
					факторы, от которых зависит		subject/lesson/613	изучаемых на
					проявление силы (напряжение мышц		2/start/190732/	уроках
					и скорость их сокращения);			движений,
					- разучивают упражнения на развитие		1	использование
					силы основных мышечных групп		«Физическая	воспитательных
					(рук, ног, спины и брюшного пресса);		нагрузка и	возможностей
					- наблюдают за процедурой		физические	раздела через
					измерения силы с помощью тестового		упражнения»	подбор
					упражнения (прыжок в длину с места			соответствующи
					толчком двумя ногами);		https://resh.edu.ru/	х упражнений.
					- обучаются навыку измерения		subject/lesson/601	
					результатов выполнения тестового		2/start/192804/	
					упражнения (в парах).			

2.4	Быстрота как	1	0	1		Тема «Быстрота как физическое	Практическая	Урок «Развитие	Привлечение
	физическое качество						_	-	внимания
	-					действий учителя, иллюстративный		•	обучающихся к
						материал, видеоролики):			ценностному
						- знакомятся с понятием «быстрота»,			аспекту
					1	рассматривают быстроту как		https://resh.edu.ru/	изучаемых на
					T	ризическое качество человека,		subject/lesson/613	
					a	анализируют факторы, от которых		1/start/190875/	движений,
					5	вависит проявление быстроты			использование
						быстрота реакции, скорость			воспитательных
					į.	цвижения);			возможностей
						- разучивают упражнения на развитие			раздела через
					6	быстроты (скорость реакции, скорость			подбор
					6	бега, скорость движения основными			соответствующи
					5	ввеньями тела);			х упражнений.
						-наблюдают за процедурой			
]	измерения быстроты с помощью теста			
]	падающей линейки;			
						- обучаются навыку измерения			
					1	результатов выполнения тестового			
						упражнения (работа в парах);			
						- проводят измерение показателей			
					6	быстроты в конце каждого учебного			
						гриместра и вносят результаты в			
					[габлицу наблюдений за развитием			
						ризических качеств, рассчитывают			
]	приросты результатов.			

2.5	Выносливость как	1	0	1		Тема «Выносливость как физическое	Практическая	Урок «Развитие	Применение
	физическое качество					качество» (рассказ и обра- зец	работа	выносливости.	групповых работ
					Į į	действий учителя, иллюстративный		Подвижная игра»	или работы в
					I	материал, видеоролики):		(ШЕЧ)	парах, которые
						- знакомятся с понятием			учат
						«выносливость», рассматривают		https://resh.edu.ru/	
]	выносливость как физическое		subject/lesson/647	командной
]	качество человека, анализируют		7/start/190933/	работе и
						факторы, от которых зависит			взаимодействию
						проявление выносливости			с другими
						(потребление кислорода, лёгочная			обучающимися
						вентиляция, частота сердечных			
						сокращений):			
					-	- разучивают упражнения на развитие			
						выносливости (ходьба и бег с			
					l 1-	равномерной скоростью по учебной			
					l i	дистанции);			
						- наблюдают за процедурой			
						измерения выносливости с помощью			
						геста в приседании до первых			
						признаков утомления;			
						- обучаются навыку измерения			
					l 1-	результатов выполнения тестового			
						упражнения (работа в парах); -			
						проводят измерение показателей			
						выносливости в конце каждой			
						учебного триместра и вносят			
						результаты в таблицу наблюдений за			
					I :	развитием физических качеств,			
]	рассчитывают приросты результатов.			

2.6	Гибкость как	1	0	1	Тема «Гибкость как физическое	Практическая	Урок «Развитие	Привлечение
	физическое качество				качество» (рассказ и образец	работа	гибкости»	внимания
					действий учителя, иллюстративный		(РЭШ)	обучающихся к
					материал, видеоролики):			ценностному
					- знакомятся с понятием «гибкость»,		https://resh.edu.ru/	
					рассматривают гибкость как		subject/lesson/745	изучаемых на
					физическое качество человека,		<u>0/start/263263/</u>	уроках
					анализируют факторы, от которых			движений,
					зависит проявление гибкости			использование
					(подвижность суставов и			воспитательных
					эластичность мышц);			возможностей
					- разучивают упражнения на развитие			раздела через
					гибкости (повороты и наклоны в			подбор
					разные стороны, маховые движения			соответствующи
					руками и ногами);			х упражнений.
					- наблюдают за процедурой			
					измерения гибкости с помощью			
					упражнения наклон вперёд;			
					- обучаются навыку измерения			
					результатов выполнения тестового			
					упражнения (работа в парах);			
					- проводят измерение гибкости в			
					конце каждой учебного триместра и			
					вносят результаты в таблицу			
					наблюдений за развитием физических			
					качеств, рассчитывают приросты			
					результатов.			
2.7	Развитие	1	0	1	Тема «Развитие координации	Практическая	Урок «Развитие	Привлечение
	координации				движений» (рассказ и образец	работа	координации	внимания
	движений				действий учителя, иллюстративный		движений»	обучающихся к
					материал, видеоролики):		(ШЄЧ)	ценностному
					- знакомятся с понятием		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	аспекту
					«равновесие», рассматривают		https://resh.edu.ru/	изучаемых на

				равновесие как физическое качество человека, анализируют факторы, от которых зависит проявление равновесия (точность движений, сохранение поз на ограниченной опоре): - разучивают упражнения на развитие гибкости (передвижение по	subject/lesson/745 1/start/314176/	движений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующи
				ограниченной опоре, прыжки по разметкам); - наблюдают за процедурой измерения равновесия с помощью длительного удержания заданной позы в статическом режиме с помощью упражнения наклон вперёд; - осваивают навык измерения результатов выполнения тестового упражнения (работа в парах); - проводят измерение равновесия в конце каждой учебного триместра и вносят результаты в таблицу наблюдений за развитием физических качеств, рассчитывают приросты		х упражнений
2.8	Дневник наблюдений 1 по физической культуре	0	1	результатов Тема «Дневник наблюдений по физической культуре» (учебный диалог с использованием образца учителя, иллюстративного материала, таблиц и рисунков): -знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и	Урок «Правила оформления результатов самонаблюдения и самоконтроля» https://resh.edu.ru/subject/lesson/744 9/start/261538/	учат обучающихся

						уточняют правила её оформления; - составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным			с другими обучающимися
						триместрам (по образцу);			
						- проводят сравнение показателей физического развития и физических			
						качеств и устанавливают различия			
						между ними по каждому учебному			
						триместру.			
Итог	о по разделу	7		L					
	ческое совершенствов	анис	⊥ e (59 час	сов)					
	ел 3. Оздоровительная				no				
3.1	<u>-</u>	физ	0	1 КУЛЬТУ	ра	Tours #2 suspenses and survey and	Променностья	Vacan Washingon	Петто соттолно то
	Закаливание	1	U	1		Тема «Закаливание организма»	Практическая работа		
	организма					(рассказ учителя с использованием иллюстративного материала и	раоота	здоровье закаливанием»	уроке интерактивных
						видеороликов):		(РЭШ)	форм работы с
						- знакомятся с влиянием закаливания		(1311)	обучающимися;
						при помощи обтирания на укрепление		https://resh.edu.ru/	
						здоровья, с правилами проведения		subject/lesson/601	
						закаливающей процедуры;		0/start/190575/	стимулирующих
						- рассматривают и обсуждают			познавательную
						иллюстративный материал, уточняют			мотивацию
						правила закаливания и			обучающихся
						последовательность его приёмов в			
						закаливающей процедуре;			
						- разучивают приёмы закаливания при			
						помощи обтирания			
3.2.	Утренняя зарядка	0,5	0	0,5		Тема «Утренняя зарядка» (образец	Практическая	Урок «Режим	Включение в
						1	работа	дня. Утренняя	урок игровых
						иллюстративный материал, рисунки):		зарядка»	процедур для

Итого по разделу 2	3.3 Составлениндивидуа комплексо зарядки	з утренней	0	0,5	- наблюдают за образцом выполнени упражнений учителем, уточняют правила и последовательность выполнения упражнений комплекса; - записывают комплекс утренней зарядки в дневник физической культуры с указанием дозировки упражнений; - разучивают комплекс утренней зарядки (по группам); - разучивают правила безопасности при проведении утренней зарядки в домашних условиях, приводят примеры организации мест занятий. Тема «Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки» (самостоятельная работа, иллюстративный материал, видеоролик): 6 составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемы упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания)	Практическая работа х	https://resh.edu.ru/subject/lesson/573 6/start/168916/ Урок «Физические упражнения и естественные движения и передвижения» https://resh.edu.ru/subject/lesson/419 3/start/224765/	обучающихся к получению знаний Применение групповых работы в парах, которые учат обучающихся командной
--------------------	--	------------	---	-----	---	-----------------------------	--	--

Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура

1 1	Madrin "France agence"	1	Λ	1	T.	она иПравита наводания на тиг	Перохетично	Vacre (Incorre	Петтический
4.1	Модуль "Гимнастика	1	0	1		гма «Правила поведения на уроках	Практическая	Урок «Правила	Применение на
	с основами					1 4	•	1 7 1	уроке
	акробатики"				F	ителя, иллюстративный материал,		-	интерактивных
	(12 часов)					деоролики):		` /	форм работы с
	Правила поведения					азучивают правила поведения на			обучающимися;
	на уроках гимнастики				V -	оках гимнастики и акробатики,		https://resh.edu.ru/	
	и акробатики				зна	акомятся с возможными травмами в		subject/lesson/618	± ·
					слу	учае их невыполнения;		8/start/194632/	стимулирующих
						ыступают с небольшими			познавательную
					cod	общениями о правилах поведения			мотивацию
					на	уроках, приводят примеры			обучающихся
					col	блюдения правил поведения в			
					кон	нкретных ситуациях.			
4.2	Строевые	2	0	2		гма «Строевые упражнения и	Практическая	Урок «Строевая	Привлечение
	упражнения и				кол	манды» (образцы упражнений и	работа	подготовка»	внимания
	команды					манд, видеоролики и иллюстрации):	-	(ШЕЧ)	обучающихся к
						бучаются расчёту по номерам, стоя		https://resh.edu.ru/	
						дной шеренге;		subject/lesson/432	
						азучивают перестроение на месте		•	изучаемых на
					*	одной шеренги в две по команде			уроках
						ласс, в две шеренги стройся!» (по			движений,
						зам движения и в полной			использование
					-	ординации);			воспитательных
						азучивают перестроение из двух			возможностей
						еренг в одну по команде «Класс, в			раздела через
						ну шеренгу стройся!» (по фазам			подбор
						ижения и в полной координации);			соответствующи
						бучаются поворотам направо и			х упражнений.
						пево в колонне по одному, стоя на			J P
						сте в одну шеренгу по команде			
						ласс, направо!», «Класс, налево!»			
						о фазам движения и полной			
					`	ординации);			
					ROC	эрдипации),			

					- обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному; - обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; - обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!»			
4.3	Гимнастическая разминка	1	0	1	Тема «Гимнастическая разминка» (рассказ и образец выполнения упражнений учителя, иллюстративный материал); - знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; - записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава).	•	мышцы рук и ног физическими упражнениями» (РЭШ) https://resh.edu.ru/ subject/lesson/442 8/start/226288/	ценностному аспекту изучаемых на уроках движений,
4.4	Упражнения с гимнастической скакалкой	3	1	2	Тема «Упражнения с	Практическая работа, зачет	(РЭШ)	групповых работ или работы в парах, которые

				сложенной вдвое, поочерёдно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; - разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; - разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации)			командной работе и взаимодействию с другими обучающимися
4.5	Упражнения с гимнастическим мячом	3	2	Тема «Упражнения с гимнастическим мячом» (рассказ и образец выполнения упражнений учителя, иллюстративный материал): - разучивают подбрасывание и ловлюмяча одной рукой и двумя руками; - обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом; - разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками; - обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления; - обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине; - составляют комплекс из 6—7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение.	Практическая работа, зачет	гимнастике — немного истории» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/354 O/start/279013/	Применение групповых работ или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися

4.6	Танцевальные	2	0	2	Тема «Танцевальные движения»	Практическая	Урок «Развиваем	Привлечение
	движения				(рассказ и образец учителя,	работа	гибкость и	внимания
					иллюстративный материал,		грацию»	обучающихся к
					видеоролики):		(РЭШ)	ценностному
					- знакомятся с хороводным шагом и			аспекту
					танцем галоп, наблюдают образец		https://resh.edu.ru/	
					учителя, выделяют основные		subject/lesson/618	уроках
					элементы в танцевальных движениях;		1/start/279119/	движений,
					- разучивают движения хороводного			использование
					шага (по фазам движения и с в полной			воспитательных
					координации);			возможностей
					- разучивают хороводный шаг в			раздела через
					полной координации под			подбор
					музыкальное сопровождение;			соответствующи
					- разучивают движения танца галоп			х упражнений.
					(приставной шаг в сторону и в			
					сторону с приседанием);			
					- разучивают шаг галопом в сторону			
					(по фазам движения и в полной			
					координации);			
					- разучивают галоп в парах в полной			
					координации под музыкальное			
4.5	1.6 > #7	4		4	сопровождение.	**	**	-
4.7	Модуль "Лыжная	1	0	L	Тема «Правила поведения на	Устный опрос,	Урок	Применение на
	подготовка" (10 часов)				занятиях лыжной подготовкой»	тест		уроке
					(учебный диалог, иллюстративный		I	интерактивных
	Правила поведения				материал, видеоролик): - повторяют			форм работы с
	на занятиях лыжной				правила подбора одежды и		` '	обучающимися;
	подготовкой				знакомятся с правилами подготовки			интеллектуальны
					инвентаря для занятий лыжной		https://resh.edu.ru/	
					подготовкой;		subject/lesson/618	
					- изучают правила поведения при			познавательную
					передвижении по лыжной трассе и			мотивацию

					l _D	LIBOTHIGIOT HV DO DOMO THEN THE			обущионнях са
						ыполняют их во время лыжных			обучающихся
						анятий; - анализируют возможные			
						егативные ситуации, связанные с			
						евыполнением правил поведения,			
						риводят примеры.			
4.8	Передвижение на	5	1	4		Тема «Передвижение на лыжах	Практическая	Урок «Техника	Привлечение
	лыжах двухшажным						работа, зачет		внимания
	попеременным ходом				-	рассказ и образец учителя,		•	обучающихся к
					и	ллюстративный			ценностному
					N	иатериал,видеоролики):		https://resh.edu.ru/	аспекту
					-	наблюдают и анализируют образец		subject/lesson/431	изучаемых на
					y	чителя, выделяют основные		9/start/191096/	уроках
					э	лементы передвижения двухшажным			движений,
					п	опеременным ходом, сравнивают их			использование
					c	элементами скользящего и			воспитательных
					c	тупающего шага;			возможностей
					-	разучивают имитационные			раздела через
					y	пражнения в передвижении			подбор
						вухшажным попеременным ходом			соответствующи
						скользящие передвижения без			х упражнений.
					`	ыжных палок);			7 1
						разучивают передвижение			
						вухшажным попеременным ходом			
						по фазам движения и в полной			
					`	соординации);			
						выполняют передвижение			
						вухшажным попеременным ходом с			
						авномерной скоростью			
					-	передвижения.			
4.9	Спуски и подъёмы на	2	0	2		ема «Спуски и подъёмы на лыжах»	Практическая	Урок «Техника	Привлечение
7.7		<u>~</u>	U	2		•	работа		внимания
	лыжах				9		1		
						плюстративный материал,			обучающихся к
					В	идеоролики):		полуелочкой»	ценностному

						- наблюдают образец спуска учителя с		, ,	аспекту
						небольшого пологого склона в			изучаемых на
						основной стойке, анализируют его,		https://resh.edu.ru/	
						выделяют технические особенности		subject/lesson/615	
						(спуск без лыжных палок и с			использование
						палками);			воспитательных
						- разучивают спуск с пологого склона			возможностей
						и наблюдают за его выполнением			раздела через
						другими учащимися, выявляют			подбор
						возможные ошибки;			соответствующи
						- наблюдают образец техники			х упражнений.
						подъёма лесенкой учителем,			
						анализируют и выделяют трудные			
						элементы в его выполнении;			
						- обучаются имитационным			
						упражнениям подъёма лесенкой			
						(передвижения приставным шагом без			
						лыж и на лыжах, по ровной			
						поверхности, с лыжными палками и			
						без палок);			
						- обучаются передвижению			
						приставным шагом по пологому			
						склону без лыж с лыжными палками;			
						- разучивают подъём на лыжах			
						лесенкой на небольшом пологом			
						склоне (по фазам движения и в			
						полной координации)			
4.10	Торможение	2	0	2		Тема «Торможение лыжными	Практическая	Урок «Техника	Привлечение
	лыжными палками и					палками и падением на бок» (рассказ и	работа	выполнения	внимания
	падением на бок					образец учителя, иллюстративный		торможения на	обучающихся к
	падсинсы на оок					материал, видеоролики):		-	ценностному
						- наблюдают и анализируют образец			аспекту
					ļ	гехники торможения палками во		https://resh.edu.ru/	изучаемых на

				<u> </u>		out is at /1 /C15	T
					время передвижения по учебной	subject/lesson/615	_
					трассе, обращают внимание на	9/start/191207/	движений,
					расстояние между впереди и сзади		использование
					идущими лыжниками;		воспитательных
					- разучивают технику торможения		возможностей
					палками при передвижении по		раздела через
					учебной дистанции с равномерной		подбор
					невысокой скоростью (торможение по		соответствующи
					команде учителя);		х упражнений.
					- наблюдают и анализируют образец		
					учителя по технике торможения		
					способом падения на бок,		
					акцентируют внимание на положении		
					лыжных палок во время падения и		
					подъёма;		
					обучаются падению на бок стоя на		
					месте (подводящие упраж- нения); 6		
					разучивают торможение падением на		
					бок при передвижении на лыжной		
					трассе; 6 разучивают торможение		
					падением на бок при спуске с		
					небольшого пологого склона		
4.11	М. Э., "П",	1	0	1	Тема «Правила поведения на занятиях Устный опрос,	Урок «Правила	Применение на
11	Модуль "Лёгкая	1			лёгкой атлетикой» тест	предупреждения	уроке
	атлетика".(13				(учебный диалог, иллюстративный	травматизма»	интерактивных
	часов)				материал, видеоролик): - изучают	(РЭШ)	форм работы с
	Правила				правила поведения на занятиях лёгкой	(1 5111)	форм расоты с обучающимися;
	поведения на				атлетикой, анализируют возможные	https://rosh.odu.mu	интеллектуальны
	занятиях лёгкой				± ₹	subject/lesson/618	интеллектуальны
					негативные ситуации, связанные с	8/start/194632/	-
	атлетикой				невыполнением правил поведения,	8/Start/194032/	стимулирующих
					приводят примеры.		познавательную
							мотивацию
							обучающихся

4.12	Броски мяча в неподвижную мишень	3	1	2	мишень» (рассказ и обра- зец учителя, иллюстрационный материал): - разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени).	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках движений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующи х упражнений.
4.13	Сложно координирован ные прыжковые упражнения	2		1	прыжковые упражнения» (рассказ и образец учителя, иллюстрационный материал): - разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: прыжковые работа, зачет длину с Прыжко (РЭШ)	овые обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на resh.edu.ru/уроках //lesson/617 движений,

4.14	Прыжок в	2	0	2	5 — толчком двумя ногами вперёд - вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением. Тема «Прыжок в высоту с прямого разбега» (рассказ и образец учителя, работа Тема высоту с прямого внимания
	высоту с прямого разбега				рисунки, видеоролик): - наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждают особенности выполнения основных фаз прыжка; - разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных предметов; - обучаются технике приземления при спрыгивании с горки гимнастических матов; - обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега; - выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации.
4.15	Сложно координирован ные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	2	0	2	Тема «Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоролик): - наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы; - разучивают передвижение

					боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа); - выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной)			
4. 17	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры (6+6)	12	0	12	Тема «Подвижные игры» (диалог с учителем, образцы технических действий, иллюстративный материал, видеоролики): - наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения; -разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах); - разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; -организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол; - наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;	1	(РЭШ) https://resh.edu.ru/ subject/lesson/431 5/start/190548/ Итоговый урок	

				- разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах); - разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения; - организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол		
Итого по разделу	47	6	41			
Раздел 5. Прикладно-	орие	нтиров	анная ф	изическая культура		
Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (10 часов) 1. Челночный бег 3*5м, 3*10 м 2. Спринтерский бег. Высокий старт. 3. Бег на короткие дистанции 30м, 60 м. 4. Кроссовый бег по	10	1	9		игра» (РЭШ) <u>https://resh.edu</u> .	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках

5. Развитие силовых	занятий. Рефлексия: демонстрация	
способностей.	прироста показателей физических	
Упражнения в висе стоя	качеств к нормативным требованиям	
и лежа (подтягивания в	комплекса ГТО	
висе лежа, на высокой		
перекладине, сгибание,		
разгибание рук в упоре		
лежа).		
6. Метание теннисного		
мяча в цель,		
7. Метание мяча на		
дальность.		
8. Прыжок в длину с		
места толчком двумя		
ногами. Прыжковые		
упражнения.		
9. Развитие скоростно - силовых способностей.		
Круговая тренировка.		
10. Контрольный урок		
(выполнение		
нормативов комплекса		
ВФСК ГТО)		

Итого по разделу Общее количество часов по программе	10 68	1 7	9 61			

КЛАСС

68 часов

№	Наименование разделов и тем	Кол	ичест е ов	30	Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы	Электронн ые	Форма реализации
п/	программы	все го	конт роль ные рабо	прак тичес кие работ			контроля	(цифровые) образовате льные	воспитатель ного потенциала темы
			ТЫ	ы				ресурсы	
Pa3	<u>।</u> цел 1. Знания о физиче	ескої			наса)	<u> </u>		1	
	Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.		O	2		Тема «Физическая культура у древних народов» (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала, учебный диалог): - обсуждают рассказ учителя и рассматривают иллюстрации о физической культуре народов, населявших территорию России в древности, анализируют её значение для подготовки молодёжи к трудовой деятельности; - знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков.	устный опрос	культуры.Ос обенности физической культуры разных народов» https://resh.edu.ru/subject/le	Применение на уроке интерактивны х форм работы с обучающимис я; интеллектуаль ных игр, стимулирующ их познавательну ю мотивацию обучающихся
Ито	ого по разделу	2				признаков.			

Pa	вдел 2. Способы самос	гоят	ельной	і деятель	ности (3 часа)
2.11	Виды физических упражнений	1	0		Тема «Виды физических упражнений» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов, учебный диалог): - знакомятся с видами физических упражнений, находя различия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой; - выполняют несколько общеразвивающих упражнений и объясняют их отличительные признаки; - выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки; - выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	тема «Измерение пульса на уроках физической культуры (объяснение и образец учителя, учебный диалог): - наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков; - разучивают действия по измерению пульса и определению

				1	U		COC/	U
					его значений;		<u>606/</u>	возможностей
					- знакомятся с таблицей величины			раздела через
					нагрузки по значениям пульса			подбор
					(малая, средняя и большая			соответствующи
					нагрузка); -			х упражнений.
					проводят мини-исследования по			
					определению величины нагрузки по			
					значениям пульса и показателям			
					таблицы при выполнении			
					стандартного упражнения (30			
					приседаний в спокойном темпе)			
2.3	Дозировка	1	0	1	Тема «Дозировка физической	Практическая	Урок	Привлечение
	физической нагрузки				нагрузки во время занятий	работа	«физическа	
	во время занятий				физической культурой» (объяснение		я нагрузка	обучающихся к
	физической				и образец учителя, учебный диалог):		И	ценностному
	культурой				- знакомятся с понятием «дозировка		физическое	аспекту
					нагрузки» и способами изменения		развитие»	изучаемых на
					воздействий дозировки нагрузки на		(ШЄЧ)	уроках
					организм, обучаются её записи в			движений,
					дневнике физической культуры;		https://resh.	использование
					- составляют комплекс			воспитательных
					физкультминутки с индивидуальной		ct/lesson/60	возможностей
					дозировкой упражнений, подбирая		12/start/192	раздела через
					её по значениям пульса и		804/	подбор
					ориентируясь на показатели			соответствующи
					таблицы нагрузки;			х упражнений.
					- измерение пульса после			
					выполнения физкультминутки и			
					определение величины физической			
					нагрузки по таблице;			
					- составляют индивидуальный план			
					утренней зарядки, определяют её			
					воздействие на организм с помощью			

					измерения			
					измерения			
Ит	ого по разделу	3			-			
Фи	зическое совершенст	вова	ние (63	часа)				
Pa	здел 3. Оздоровителы	ная (ризичес	ская кул	ьтура			
	Закаливание	1	0	1	Тема «Закаливание организма»	Устный	Урок	Применение
	организма				(объяснение учителя с	опрос	«Закаливани	на уроке
					использованием иллюстративного		е: обливание	,интерактивны
					материала и видеороликов):		душ » (РЭШ)	х форм работы
					- знакомятся с правилами			c
					проведения закаливающей			обучающимис
					процедуры при помощи обливания,		u.ru/subject/le	я;
					особенностями её воздействия на		sson/4427/sta	интеллектуаль
					организм человека, укрепления его		<u>t/192861/</u>	ных игр,
					здоровья;			стимулирующ
					- разучивают последовательность			ИХ
					приёмов закаливания при помощи			познавательну
					обливания под душем, способы			ю мотивацию
					регулирования температурных и			обучающихся
					временных режимов;			
					- составляют график проведения			
					закаливающих процедур, заполняют			
					параметры временных и			
					температурных режимов воды в			
					недельном цикле (с помощью			
					родителей);			

	T				T			
					- проводят закаливающие			
					процедуры в соответствии с			
					составленным графиком их			
					проведения			
3.2	Дыхательная	0,5	0	0,5	Тема «Дыхательная гимнастика»	Практическая	_	Применение
	гимнастика				(объяснение учителя с	работа	«Дыхательна	
					использованием иллюстративного			работ или
					материала, видеороликов):		гимнастика»	работы в
					- обсуждают понятие «дыхательная		(ШЄЧ)	парах,
					гимнастика», выявляют и			которые учат
					анализируют отличительные			обучающихся
					признаки дыхательной гимнастики		u.ru/subject/le	командной
					от обычного дыхания;		sson/7452/star	работе и
					-разучивают правила выполнения		t/261316/	взаимодейств
					упражнений дыхательной			ию с другими
					гимнастики, составляют и			обучающимис
					разучивают её комплексы (работа в			Я
					группах по образцу);			
					- выполняют мини-исследование по			
					оценке положительного влияния			
					дыхательной гимнастики на время			
					восстановления пульса после			
					физической нагрузки.			
3.3	Зрительная	0,5	0	0,5	Тема «Зрительная гимнастика»	Практическая	Урок	Применение
	гимнастика				(объяснение учителя с ис-	работа	«Гимнастика	групповых
					пользованием иллюстративного		для глаз»	работ или
					материала и видеороликов):		(РЭШ)	работы в
					- обсуждают понятие «зрительная			парах,
					гимнастика», выявляют и		https://resh.ed	которые учат
					анализируют положительное		u ru/subject/le	обучающихся
					влияние зрительной гимнастики на		sson/7454/star	командной
					зрение человека;		t/263104/	работе и
					- анализируют задачи и способы			взаимодейств

Итого по разделу	2			организации занятий зрительной гимнастикой во время работы за компьютером, выполнения домашних заданий; - разучивают правила выполнения упражнений зрительной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работа в группах по образцу)	ию с друг обучающи я	
Раздел 4. Спортивно-оздо	ров	ительн	ая физи	ческая культура		
4.1 Модуль "Гимнастика с основами акробатики" (16 часов) Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики. Строевые команды и упражнения	3	0	3		Урок «Правила уроке предупреждения форм работи обучающим интеллектуа ых игр, стимулирую познаватель мотивацию обучающих обуча	ных ты с иися; альн ощих ьную

	1		1	1	1		1	T	
						командам:			
						1 — «Класс, по три рассчитайсь!»;			
						2 — «Класс, вправо (влево)			
						приставными шагами в колонну по			
						три шагом марш!»;			
						3 — «Класс, на свои места			
						приставными шагами, шагом			
						марш!»;			
						- разучивают правила перестроения			
						из колонны по одному в колонну по			
						три, с поворотом в движении по			
						команде:			
						1 — «В колонну по три налево			
						шагом марш!»;			
						2 — «В колонну по одному с			
						поворотом налево, в обход шагом			
						марш!».			
4.2	Лазанье по	2	0	2		Тема «Лазанье по канату»		Урок	Привлечение
	канату					(объяснение и образец учителя,	Практическа	«Лазанье»	внимания
						использование иллюстрационного	я работа	(ШЕЧ)	обучающихся к
						материала, видеороликов):			ценностному
						- наблюдают и анализируют образец		https://resh.ed	аспекту
						техники лазанья по канату в три		u.ru/subject/l	изучаемых на
						приёма, выделяют основные		esson/7145/st	уроках
						технические элементы, определяют		art/262482/	движений,
						трудности их выполнения;			использование
						- разучивают и выполняют			воспитательных
						подводящие упражнения			возможностей
						(приседания из виса стоя на			раздела через
						гимнастической перекладине;			подбор
						прыжки вверх с удерживанием			соответствующи
						гимнастического мяча между колен;			х упражнений.
						подтягивание туловища двумя			

я по тимнастическ ой скамейке» (объясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой поги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют переддвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической			1	1	1		1	T	
4.3 Передвижени в пользование вистеменного входему (по фазам движения и в пользование вистеменного материала, видеороликов): - выполняют стинистеменной скамейке использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стирновыший движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют прижения рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют строну с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и перейду; - выполняют передвижение стилизованным подниманием колен, приставным подниманием колен, приставным пагом с чередованием движения по наклопной гимпастической (повороты в правую и левую строну с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижение стилизованным шагом с чередованием подниманием колен, приставным пагом с чередованием движения по наклопной гимпастической						руками из положения лёжа на			
4.3 Передвижени разучивают технику лазанья по капату (по фазам движения и в полной коордипации). 4.3 Передвижени разичивают технику лазанья по капату (по фазам движения по гимнастический коордипации). 4.3 Передвижени разичивают передвижения по гимнастической скамейке (объясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (внерёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движением рук (внерёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторопу с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой поти в стороны и переды; - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступация; - выполняют передвижение стилизованным пагом с высоким подцимащием колеп, приставным пагом с чередованием движения лювакного передвижения по наклонной тимнастической						животе на гимнастической			
4.3 Передвижени в полной координации). 4.3 Передвижени в по капату (по фазам движения и в полной координации). 4.3 Передвижени в по гимнастическ ой скамейке ой скамейке 4.3 Передвижения 2 о гимнастической скамейке ой скамейке 4.4 О гимнастическ ой скамейке ой скамейке 4.5 Передвижения развидеорного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, етороны); - выполняют движение урк (вперёд, вверх, назад, етороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и девой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом крутом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической						скамейке; вис на гимнастическом			
4.3 Передвижени и по полной координации) в полной координации в полной координации) в по гиммастическ ой скамейке 4.3 Передвижени з по гиммастическ ой скамейке Тема «Передвижения по гиммастической скамейке» (объясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой поги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом крутом способом переступания; - выполняют передвижения спиной вперет стилизованным пагом с высоким поодимащием колеп, приставным шагом с чередовапием движегиия левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						канате со сгибанием и разгибанием			
4.3 Передвижени 2 полной координации). Тема «Передвижения по гимпастическ ой скамейке ой скамейке ой скамейке ой скамейке ой скамейке об спроизвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); выполняют движением рук (вперёдно правой и левую сторону с движением рук отороны и вперёд); выполняют передвижения спообом переступания; выполняют передвижение стилизованием колон, приставным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической и правунения по наклонной гимнастической об стродванием движения и в правую и левую передвижения по наклонной гимнастической об самом; разучивают передвижения по наклонной гимнастической об самом об самом; разучивают передвижения по наклонной гимнастической об самом; разучивают передвижения по наклонной гимнастической об самом; разучивают передвижения по наклонной гимнастической об самом об самом; разучивают передвижения по наклонной гимнастической об самом; разучивают передвижения по наклонной гимнастической						ног в коленях);			
4.3 Передвижени в полной координации). Тема «Передвижения по гимнастической скамейке» (объясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): выполняют стилизованную кольбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в строоны); выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторопу с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; выполняют передвижение стилизованным шагом с чередованием движения движения движения движения движения движения движения по наклопной гимпастической						- разучивают технику лазанья по			
4.3 Передвижени я по гимнастическ ой скамейке ой скамейке ой скамейке ой скамейке об скам						канату (по фазам движения и в			
я по тимнастическ ой скамейке» (объясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой поги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют переддвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической						полной координации).			
я по тимнастическ ой скамейке» (объясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической	4.3	Передвижени	2	0	2	Тема «Передвижения по		Урок	Привлечение
Собъясне- ние и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с чередованием движение движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической		я по					Практическа	«Тренируем	внимания
материала, видеороликов): - выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической		гимнастическ				(объясне- ние и образец учителя,			
- выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической		ой скамейке				использование иллюстрационного			ценностному
- выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с чередованием движения по наклонной гимнастической						материала, видеороликов):		https://resh.ed	аспекту
с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						- выполняют стилизованную ходьбу		u.ru/subject/l	изучаемых на
(вперёд, вверх, назад, в стороны); - выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						с произвольным движением рук		esson/4462/st	уроках
стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						(вперёд, вверх, назад, в стороны);			
правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						- выполняют движения туловища			использование
движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						стоя и во время ходьбы (повороты в			воспитательных
движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						правую и левую сторону с			возможностей
стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной я упражнений. вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						движением рук, отведением			раздела через
стороны и вперёд); - выполняют передвижения спиной я упражнений. вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						поочерёдно правой и левой ноги в			подбор
вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической									соответствующи
вперёд с поворотом кругом способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						- выполняют передвижения спиной			х упражнений.
способом переступания; - выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						вперёд с поворотом кругом			
- выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической									
стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						- выполняют передвижение			
шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						-			
шагом с чередованием движения левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической						подниманием колен, приставным			
левым и правым боком; - разучивают передвижения по наклонной гимнастической									
- разучивают передвижения по наклонной гимнастической						-			
наклонной гимнастической						1			
						скамейке (лицом вперёд с			

поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрёстным шагом поочерёдно левым и правым боком). 4.4 Передвижени Передвижения Практическа «Лазанье» внимания
подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрёстным шагом поочерёдно левым и правым боком). 4.4 2 0 2 Тема «Передвижения по Урок Привлече
руками в разные стороны, приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрёстным шагом поочерёдно левым и правым боком). 4.4 2 0 2 Тема «Передвижения по Урок Привлече»
приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрёстным шагом поочерёдно левым и правым боком). 4.4 2 0 2 Тема «Передвижения по Урок Привлече.
левым и правым боком, скрёстным шагом поочерёдно левым и правым боком). 4.4 2 0 2 Тема «Передвижения по Урок Привлече
4.4 2 0 2 Тема «Передвижения по Урок Привлечения по
4.4 2 0 2 Тема «Передвижения по Урок Привлечения по
4.4 2 0 2 <i>Тема «Передвижения по</i> Урок Привлече
Передвижени
я по (объяснение и образец учителя, я работа (РЭШ) обучающи
гимнастическ использование иллюстрационного ценностно
ой стенке материала, видеороликов): https://resh.ed аспекту
- выполняют передвижение по полу <u>u.ru/subject/l</u> изучаемы
лицом к гимнастической стенке <u>esson/7145/st</u> уроках
приставным шагом поочерёдно <u>art/262482/</u> движений
правым и левым боком, использов
удерживаясь руками хватом сверху воспитате
за жердь на уровне груди; возможно
выполняют передвижение раздела че
приставным шагом поочерёдно подбор
правым и левым боком по третьей соответст
(четвёртой) жерди гимнастической х упражне
стенки, удерживаясь хватом сверху
за жердь на уровне груди;
- наблюдают и анализируют образец
техники лазания по гимнастической
стенке разноимённым способом,
обсуждают трудные элементы в
выполнении упражнения;
- разучивают лазанье по
гимнастической стенке
разноимённым способом на

	1			I	I				Т
						небольшую высоту с последующим			
						спрыгиванием; 6 разучивают			
						лазанье и спуск по гимнастической			
						стенке разноимённым способом на			
						небольшую высоту;			
						- выполняют лазанье и спуск по			
						гимнастической стенке на большую			
						высоту в полной координации.			
4.5	Прыжки	3	1	2		Тема «Прыжки через скакалку»		Урок	Применение
	через						Практическа	«Прыгалка –	групповых
	скакалку					использование иллюстрационного	я работа,	скакалка»	работ или
						материала, видеороликов):	зачет	(ШЕЧ)	работы в парах,
						- наблюдают и обсуждают технику			которые учат
						выполнения прыжков через		https://resh.ed	обучающихся
						скакалку с изменяющейся			командной
						скоростью вращения вперёд;		esson/4008/st	работе и
						- обучаются вращению сложенной		art/191551/	взаимодействи
						вдвое скакалки поочерёдно правой и			ю с другими
						левой рукой, стоя на месте;			обучающимися
						- разучивают прыжки на двух ногах			
						с одновременным вращением			
						скакалки одной рукой с разной			
						скоростью поочерёдно с правого и			
						левого бока;			
						разучивают прыжки на двух ногах			
						через скакалку, вращающуюся с			
						изменяющейся скоростью;			
						- наблюдают и анализируют образец			
						техники прыжка через скакалку на			
						двух ногах с вращением назад,			
						обсуждают трудности в			
						выполнении;			
						- разучивают подводящие			

				упражнения (вращение поочерёдно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложенной вдвое скакалки поочерёдно с правого и левого бока); - выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с вращением назад.		
4.6	Ритмическая 2 гимнастика	0	2		я гимнастика» (РЭШ) https://resh.ed u.ru/subject/l esson/7457/st art/263166/	работ или работы в парах, которые учат обучающихся командной

4.7		2	0	2	Тема «Танцевальные упражнения»		Урок	Привлечение
	Танцевальны				1 2	_ _	«Развиваем	внимания
	е упражнения				иллюстративный материал,	я работа	гибкость и	обучающихся к
					видеоролики):		грацию»	ценностному
					- повторяют движения танца галоп		(РЭШ)	аспекту
					(приставной шаг в правую и левую			изучаемых на
					сторону с подскоком и		https://resh.ed	уроках
					приземлением; шаг вперёд с			движений,
					подскоком и приземлением);			использование
					- выполняют танец галоп в полной		art/279119/	воспитательных
					координации под музыкальное			возможностей
					сопровождение (в парах);			раздела через
					- наблюдают и анализируют образец			подбор
					движений танца полька, находят			соответствующи
					общее и различия с движениями			х упражнений.
					танца галоп;			
					- выполняют движения танца полька			
					по отдельным фазам и элементам;			
					- разучивают танец полька в полной			
					координации с музыкальным			
					 сопровождением.			
4.8	Модуль	4	1	3	1 , 1	Практическа	-	Привлечение
	"Лёгкая					я работа,	«Прыжок в	внимания
	атлетика".				1 ,	зачет	длину с	обучающихся к
	(12 часов)				видеоролики):		места.	ценностному
	Прыжок в				- наблюдают и анализируют образец		Прыжковые	аспекту
	длину с				техники прыжка в длину с разбега,		упражнения	изучаемых на
	разбега.				способом согнув ноги, обсуждают		»	уроках
	Прыжок в				особенности выполнения отдельных		(ШЄЧ)	движений,
	длину с места				его фаз (разбег, отталкивание, полёт,		1 //	использование
					приземление);		https://resh.ed	воспитательных
					- разучивают подводящие			возможностей
					упражнения к прыжку с разбега,		esson/6174/st	раздела через

					1	T	1		
						согнув ноги:		-	подбор
						1 — спрыгивание с горки матов с			соответствующи
						выполнением техники приземления;			х упражнений.
						2 — спрыгивание с горки матов со		«прыжок в	
						сгибанием и разгибанием ног в		высоту с	
						коленях во время полёта;		прямого	
						3 — прыжки с места вперёд-верх		разбега»	
						толчком одной ногой с разведением			
						и сведением ног в полёте;		https://resh.ed	
						4 — прыжки с прямого разбега		u.ru/subject/l	
						через планку толчком одной ногой и		esson/5131/st	
						приземлением на две ноги;		art/226553/	
						- выполняют прыжок в длину с			
						разбега, согнув ноги в полной			
						координации.			
4.9	Броски	2	0	0		Тема «Броски набивного мяча»	Практическа	Урок	Привлечение
	набивного					(объяснение и образец учителя,	я работа	«Метание	внимания
	мяча					иллюстративный материал,		большого и	обучающихся к
						видеоролики):		малого мяча	ценностному
						- наблюдают выполнение образца		по	аспекту
						техники броска набивного мяча из-		горизонталь	изучаемых на
						за головы в положении стоя и сидя,		ной и	уроках
						анализируют особенности		вертикально	движений,
						выполнения отдельных его фаз и		й цели»	использование
						элементов;			воспитательных
						- разучивают бросок набивного		https://resh.ed	возможностей
						мяча из-за головы в положении стоя		u.ru/subject/l	раздела через
						на дальность; - разучивают бросок		esson/3603/st	подбор
			1			набивного мяча из-за головы в		art/224401/	соответствующи
						положении сидя через находящуюся			х упражнений.
						впереди на небольшой высоте			
			1			планку			

4.10	Беговые	6	2	4	Тема «Беговые упражнения		Урок	Применение
	упражнения				повышенной координационной	Практическа	«Совершенс	групповых
	повышенной				сложности» (объяснение учителя,	я работа,	твование	работ или
	координацио				иллюстративный материал,	зачет	техники	работы в парах,
	нной				видеоролики):		бега.	которые учат
	сложности				- выполняют упражнения:			обучающихся
					1 — челночный бег 3 × 5 м,		дистанции.Б	командной
					челночный бег 4 × 5 м, челночный		ег на	работе и
					бег 4 × 10 м;		скорость и	взаимодействи
					2 — пробегание под		на	ю с другими
					гимнастической перекладиной с		выносливост	обучающимися
					наклоном вперёд, с наклоном вперед		ь» (РЭШ)	
					в сторону (высота перекладины на		,, .	
					уровни груди обучающихся);		https://resh.ed	
					3 — бег через набивные мячи;		u.ru/subject/l	
					4 — бег с наступанием на		esson/3617/st	
					гимнастическую скамейку;		art/224459/	
					5 — бег по наклонной			
					гимнастической скамейке (вверх и		Урок	
					вниз);		«Челночный	
					6 — ускорение с высокого старта;		бег» (РЭШ)	
					7 — ускорение с поворотом		1 // 1 1	
					направо и налево;		https://resh.ed	
					8 — бег с максимальной скоростью		u.ru/subject/l	
					на дистанцию 30 м;		esson/4458/st	
					9 — бег с максимальной скоростью		art/226581/	
					на короткое расстояние с			
					дополнительным отягощением			
					(гантелями в руках весом по 100 г)			

4.11	Модуль	6	1	5	Тема «Правила поведения на		Урок	Привлечение
	"Лыжная				занятиях лыжной подготовкой.	Практическа	«Готовимся	внимания
	подготовка"				Передвижение на лыжах	я работа,	к уроку	обучающихся к
	(10 часов)				одновременным двухшажным	зачет	лыжной	ценностному
					ходом» (учебный диалог,		подготовки»	аспекту
	Правила				иллюстративный материал,		(ШЄЧ)	изучаемых на
	поведения				видеоролик): - повторяют правила			уроках
	на занятиях				подбора одежды и знакомятся с		https://resh.ed	движений,
	лыжной				правилами подготовки инвентаря			использование
	подготовкой.				для занятий лыжной подготовкой;		esson/6180/st	воспитательных
	Передвижени				- изучают правила поведения при			возможностей
	е на лыжах				передвижении по лыжной трассе и			раздела через
	одновременн				выполняют их во время лыжных			подбор
	ым				занятий; - анализируют возможные			соответствующи
	двухшажным				негативные ситуации, связанные с		ния	х упражнений.
	ходом.				невыполнением правил поведения,		лыжника»	
					приводят примеры;		(ШЄЧ)	
					наблюдают и анализируют образец			
					учителя, выделяют отдельные фазы		https://resh.ed	
					и особенности их выполнения;		u.ru/subject/l	
					-разучивают последовательно		esson/3561/st	
					технику одновременного		art/193590/	
					двухшажного хода.			
							Урок	
							«Техника	
							выполнения	
							двухшажног	
							o хода»	
							(ШЄЧ)	
							https://resh.ed	
							u.ru/subject/l	
							esson/4319/st	
							art/191096/	

4.13	Повороты на лыжах способом переступания Повороты на лыжах способом переступания		0	2	(объяснение и образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики): - наблюдают и анализируют образец поворотов на лыжах способом переступания, обсуждают особенности его выполнения; - выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте; -выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона. Тема «Повороты на лыжах способом переступания»	я работа Практическа я работа	повороты и подъемы» (РЭШ) https://resh.ed u.ru/subject/l esson/6221/st art/224884/ Урок «Техника выполнения торможения на лыжах» https://resh.ed u.ru/subject/l esson/6159/st art/191207/	движений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор соответствующи х упражнений. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках движений, использование воспитательных возможностей раздела через подбор
4. 14	Модуль "Подви	7	0	7	Тема «Подвижные игры с элементами спортивных игр»	Практическа	Урок	соответствующи х упражнений. Применение групповых

и с ивт игр 7 ч По жн игр эло тан спо	ные спорт ные ры". (насов) одви ные гры с емен ми торти				(диалог с учителем, образцы технических действий, иллюстративный материал, видеоролики): - разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки; - наблюдают и анализируют образцы технических действий разучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности; - разучивают технические действия подвижных игр с элементами игры баскетбола, волейбола, футбола; - разучивают технические действия подвижных игр с элементами лыжной подготовки; - играют в разученные подвижные игры.	я работа	https://resh.ed u.ru/subject/l esson/4315/st art/190548/ Урок «Знания о физической культуре. Баскетбол» (РЭШ) https://resh.ed u.ru/subject/l esson/3199/st art/ Урок «Знания о физической культуре. Футбол» https://resh.ed u.ru/subject/l	работе и взаимодействи ю с другими обучающимися
П"	одуль 11 Іодви ные спорт	1 0)	11	Тема «Спортивные игры» (рассказ и образец учителя с использованием иллюстрационного материала, видеороликов):	Практическа я работа	esson/3202/st art/ Урок «Способы физкультурн	Применение групповых работ или работы в парах,

ивные	- наблюдают за образцами	деятельност которые учат
игры". (технических действий игры	и. обучающихся
9 часов)	баскетбол, уточняют особенности их	Баскетбол» командной
	выполнения;	(РЭШ) работе и
Спорти	- разучивают технические приёмы	взаимодействи
вные	игры баскетбол (в группах и парах);	https://resh.ed ю с другими
игры	1 — основная стойка	u.ru/subject/l обучающимися
	баскетболиста;	esson/3198/st
	2 — ловля и передача	<u>art/</u>
	баскетбольного мяча двумя руками	
	от груди в основной стойке;	Урок
	3 — ловля и передача	«Способы
	баскетбольного мяча двумя руками	физкультурн
	от груди в движении приставным	ой
	шагом в правую и левую сторону;	деятельност
	4 — ведение баскетбольного	и. Футбол»
	мяча шагом с равномерной	(РЭШ)
	скоростью и небольшими	
	ускорениями;	https://resh.ed
	- наблюдают за образцами	u.ru/subject/l
	технических действий игры	esson/3201/st
	волейбол, уточняют особенности их	<u>art/</u>
	выполнения;	
	- разучивают технические приёмы	Урок
	игры волейбол (в группах и парах):	«Волейбол»
	1 — прямая нижняя подача через	(ШЄЧ)
	волейбольную сетку;	1.44 //1
	2 — приём и передача	https://resh.ed
	волейбольного мяча двумя руками	u.ru/subject/l
	снизу;	esson/7156/st
	3 — подбрасывание и ловля	art/262455/
	волейбольного мяча двумя руками	
	на месте и в движении вперёд и	
	назад, передвижением приставным	

					шагом в правую и левую сторону; 4 — лёгкие удары по волейбольному мячу снизу вверх двумя руками на месте и в движении, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; 5 — приём и передача мяча в парах двумя руками снизу на месте; 6 — приём и передача мяча в парах двумя руками снизу в передвижение приставным шагом в правую и левую сторону; - наблюдают за образцами технических действий игры футбол, уточняют особенности их выполнения; - разучивают технические приёмы игры футбол (в группах и парах): 1 — ведение футбольного мяча с равномерной скоростью змейкой, по прямой, по кругу; 2 — удар по неподвижному футбольному мячу внутренней стороной стопы с небольшого		
Итог о по разде	56	5	51				
лу							

Родил 5 Паучило ну од усугуул од 1	
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура	
Подготовка к выполнению нормативных	
требований комплекса ГТО (5 часов)	
Tpeodainn Rominierea i 10 (3 4acos)	
- F	
5. Бег на короткие дистанции 30м, 60 м.	
6. Кроссовый бег по пересеченной местности до 1000м. 3.Развитие силовых способностей. Упражнения в висе стоя	
 з. газвитие силовых спосооностей. Упражнения в висе стоя и лежа (подтягивания в висе лежа, на высокой перекладине, 	
сгибание, разгибание рук в упоре лежа).	
4. Развитие скоростно - силовых способностей. Круговая	
тренировка.	
5. Контрольный урок (выполнение нормативов комплекса	
ВФСК ГТО)	
5	
	1

Итого по разделу	5	4				

Общее	68	6	62	
количеств				
о часов по				
программе				

КЛАСС

68 часов

№	Наименование	Кол	ичеств	о часов	Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные	Форма	
	разделов и тем				изучения	ф	формы	(цифровые)	реализации	
π/	программы	все	конт	практ			контроля	образовательн	воспитательног	
П		го						ые ресурсы	о потенциала	
			ные ие						темы	
			работ	работ						
			ы	ы						
Раз,	Раздел 1. Знания о физической культуре (2 часа)									

1.1.	Из истории развития	1	0	1	Тема «Из истории развития	устный опрос	Урок «Из	Применение на
1.1.	физической культуры	1	O	1	физической культуры в России»		истории	уроке
	в России				(рассказ учителя с использованием		физической	интерактивных
	Втоссии				иллюстративного материала,		культуры.Особен	
					видеороликов):		ности	форм работы с обучающимися;
					- обсуждают развитие физической		физической	интеллектуальны
					культуры в средневековой России,		-	-
					устанавливают особенности		культуры разных	-
					5		народов»	стимулирующих
					проведения популярных среди народа		1-44	познавательную
					состязаний;		https://resh.edu.ru/	
					- обсуждают и анализируют		subject/lesson/617	ооучающихся
					особенности развития физической		2/start/192778/	
					культуры во времена Петра I и его			
					соратников, делают выводы о её связи			
					с физической подготовкой будущих			
					солдат — защитников Отечества;			
					обсуждают особенности физической			
					подготовки солдат в Российской			
					армии, наставления А. В. Суворова			
					 российским воинам.			
1.2	Из истории развития	1	0	1	1 1	устный опрос	Урок «Игры	Применение на
	национальных видов				национальных видов спорта» (рассказ		моей Родины,	уроке
	спорта				учителя с использованием		какие они?»	интерактивных
					иллюстративного материала и		(ШЄЧ)	форм работы с
					видеороликов):			обучающимися;
					- знакомятся и обсуждают виды			интеллектуальны
					спорта народов, населяющих		subject/lesson/446	
					Российскую Федерацию, находят в		<u>0/start/278961/</u>	стимулирующих
					них общие признаки и различия,			познавательную
					готовят небольшой доклад			мотивацию
					(сообщение) о развитии			обучающихся
					национальных видов спорта в своей			
					республике, области, регионе.			

Ит	ого по разделу	2						
Pa	здел 2. Способы самост	 ояте.	⊥ льной л	еятельн	ости (4 часа)			
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	1	Тема «Самостоятельная физическая подготовка» (диалог с учителем, использование рисунков, плакатов, видеороликов): -обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности; - обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних	Практическая работа, устный опрос		интеллектуальнь х игр, стимулирующих
2.2	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	1	условиях. Тема «Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма» (объяснение учителя, иллюстративный материал, видеоролики, таблица режимов физической нагрузки): обсуждают работу сердца и лёгких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие систем дыхания и кровообращения; устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы её регулирования в процессе самостоятельных занятий физической	Практическая работа	Урок «Физическая нагрузка и ЧСС» (РЭШ) https://resh.edu.ru/ subject/lesson/618 6/start/194606/	парах, которые учат обучающихся

_			1	1				
					подготовкой;			
					- выполняют мини-исследование по			
					оценке тяжести физической нагрузки			
					по показателям частоты пульса			
					(работа в парах):			
					1 — выполняют 30 приседаний в			
					максимальном темпе,			
					останавливаются и подсчитывают			
					пульс за первые 30 с восстановления;			
					2 — выполняют 30 приседаний в			
					спокойном умеренном темпе в			
					течение 30 с, останавливаются и			
					подсчитывают пульс за первые 30 с			
					восстановления;			
					3 — основываясь на показателях			
					пульса, устанавливают зависимость			
					тяжести нагрузки от скорости			
					выполнения упражнения.			
2.3	Оценка годовой	1	0	1	Тема «Оценка годовой динамики	Практическая	Урок «Основные	Привлечение
	динамики показателей				показателей физического развития и	работа	показатели	внимания
	физического развития				физической подготовленности»		физического	обучающихся к
	и физической				(рассказ учителя, иллюстративный		развития» (РЭШ)	ценностному
	подготовленности				материал, таблица возрастных			аспекту
					показателей физического развития и		https://resh.edu.ru/	
					физической подготовленности):		subject/lesson/743	уроках
					- обсуждают рассказ учителя о		7/start/314090/	движений,
					неравномерном изменении			использование
					показателей физического развития и		Урок «Осанка	воспитательных
					физической подготовленности		как показатель	возможностей
					учащихся в период обучения в школе;		*	раздела через
					- составляют таблицу наблюдений за		развития	подбор
					результатами измерения показателей		человека»	соответствующи
					физического развития и физической			х упражнений.

		L	,, , , , , ,	1
	подготовленности по учебным		ps://resh.edu.ru/	
	четвертям (триместрам) по образцу;		bject/lesson/743	
	- измеряют показатели физического	<u>8/st</u>	start/263294/	
	развития и физической			
	подготовленности, сравнивают			
	результаты измерения			
	индивидуальных показателей с			
	таблицей возрастных стандартов;			
	- ведут наблюдения за показателями			
	физического развития и физической			
	подготовленности в течение учебного			
	года и выявляют, в какой учебной			
	четверти (триместре) были			
	наибольшие их приросты;			
	- обсуждают рассказ учителя о			
	формах осанки и разучивают способы			
	её измерения;			
	- проводят мини-исследования по			
	определению состояния осанки с			
	помощью теста касания рук за			
	спиной:			
	1 — проводят тестирование осанки;			
	2 — сравнивают индивидуальные			
	показатели с оценочной таблицей и			
	устанавливают состояние осанки;			
	- ведут наблюдения за динамикой			
	показателей осанки в течение			
	учебного года и выявляют, в какой			
	учебной четверти (триместре)			
	происходят её изменения.			
2.4 О казание первой 1 0 1	Тема «Оказание первой помощи на	Устный опрос, Уро	ок «Правила	Привлечение
помощи на занятиях				внимания
физической культурой		* .	* -	обучающихся к

								1	1
						видеоматериал):		(ШЄЧ)	ценностному
						- обсуждают рассказ учителя о			аспекту
						возможных травмах и ушибах на		https://resh.edu.ru/	изучаемых на
						уроках физической культуры,		subject/lesson/618	уроках
						анализируют признаки лёгких и		8/start/194632/	движений,
						тяжёлых травм, приводят причины их			использование
						возможного появления;			воспитательных
						- разучивают правила оказания первой			возможностей
						помощи при травмах и ушибах,			раздела через
						приёмы и действия в случае их			подбор
						появления (в соответствии с			соответствующи
						образцами учителя):			х упражнений.
						1 — лёгкие травмы (носовое			
						кровотечение; порезы и потёртости;			
						небольшие ушибы на разных частях			
						тела; отморожение пальцев рук);			
						2 — тяжёлые травмы (вывихи;			
						сильные ушибы)			
Ито	ого по разделу	4							
Фи	зическое совершенство	овані	ие (62 ч	aca)					
Pa	здел 3. Оздоровительна	я фи	зическ	ая культ	гура (2 часа)				
3.1	Упражнения для	1	0	1		Тема «Упражнения для	Практическая	Урок «Осанка»	Привлечение
	профилактики					профилактики нарушения осанки»	работа	(ШЕЧ)	внимания
	нарушения осанки					(иллюстративный материал,			обучающихся к
						видеоролики):		https://resh.edu.ru/	ценностному
						- выполняют комплекс упражнений на			аспекту
						расслабление мышц спины;		3/start/226210/	изучаемых на
						- выполняют комплекс упражнений на			уроках
						предупреждение развития сутулости;			движений,
						- выполняют комплекс упражнений			использование
						для снижения массы тела.			воспитательных
									возможностей
									раздела через

3.2	Закаливание организма	1	0	1	Тема «Закаливание организма» (рассказ учителя, иллюстративный материал): - разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных			форм работы с обучающимися; интеллектуальны х игр, стимулирующих
					последствий их нарушения;			познавательную
					- обсуждают и анализируют способы			мотивацию
					организации, проведения и содержания процедур закаливания			обучающихся
Ит	ого по разделу	2			одержания процедур заказивания			
				. .				
Газ,	дел 4. Спортивно-оздор	ови:	тельная	физиче	ская культура			
4.1	Модуль "Гимнастика	2	0	2	Тема «Правила поведения на уроках	Практическая	Урок «Правила	Применение на
	с основами				1	-	_ * * *	уроке
	акробатики"				упражнения» (рассказ учителя,		травматизма»	интерактивных
	(15 часов)				иллюстративный материал,		(ШЄЧ)	форм работы с
	Предупреждение				видеоролики):			обучающимися;
	травм при				- обсуждают возможные травмы при		https://resh.edu.ru/	интеллектуальны
	выполнении				выполнении гимнастических и		subject/lesson/618	•
	гимнастических и				акробатических упражнений,		8/start/194632/	стимулирующих
	акробатических				анализируют причины их появления,		T	познавательную
	упражнений.				приводят примеры по способам		Урок «Строевая	мотивацию
	Строевые команды и				профилактики и предупреждения		подготовка»	обучающихся
	упражнения				травм;		(РЭШ)	
					- разучивают правила профилактики		https://resh.edu.ru/	
					травматизма и выполняют их на		subject/lesson/432	
					занятиях		<u>0/start/191322/</u>	

	1	1	ı	1	1			1	
						- разучивают правила выполнения			
						передвижений в колоне по одному по			
						команде «Противоходом налево			
						шагом марш!»;			
						- разучивают правила перестроения			
						уступами из колонны по одному в			
						колонну по три и обратно по			
						командам:			
						1 — «Класс, по три рассчитайсь!»;			
						2 — «Класс, вправо (влево)			
						приставными шагами в колонну по			
						три шагом марш!»;			
						3 — «Класс, на свои места			
						приставными шагами, шагом марш!»;			
						- разучивают правила перестроения из			
						колонны по одному в колонну по три,			
						с поворотом в движении по команде:			
						1 — «В колонну по три налево шагом			
						марш!»;			
						2 — «В колонну по одному с			
						поворотом налево, в обход шагом			
						марш!».			
4.2	Акробатическая	6	1	5		Тема «Акробатическая комбинация»	Практическая	Урок	Привлечение
	комбинация					(консультация учителя, учебный	работа, зачет	«Акробатические	внимания
						диалог, иллюстративный материал,		упражнения»	обучающихся к
						видеоролики):		(ШЄЧ)	ценностному
						- обсуждают правила составления		https://resh.edu.ru/	аспекту
						акробатической комбинации,		subject/lesson/745	изучаемых на
						последовательность самостоятельного		6/start/314238/	уроках
						разучивания акробатических			движений,
						упражнений;		Урок	использование
						- разучивают упражнения		«Гимнастика с	воспитательных
						акробатической комбинации		основами	возможностей

	(примерные варианты): Вариант 1.	_	раздела через
	И. п. — лёжа на спине, руки вдоль		подбор
	туловища;	https://resh.edu.ru/	
	1 — ноги согнуть в коленях и	subject/lesson/745	х упражнений.
	поставить их на ширину плеч, руками	5/start/263071/	
	опереться за плечами, пальцы		
	развернуть к плечам;		
	2 — прогнуться и, слегка разгибая		
	ноги и руки, приподнять туловище		
	над полом, голову отвести назад и		
	посмотреть на кисти рук —		
	гимнастический мост;		
	3 — опуститься на спину;		
	4 — выпрямить ноги, руки положить		
	вдоль туловища;		
	5 — сгибая руки в локтях и поднося		
	их к груди, перевернуться в		
	положение лёжа на животе;		
	6 — опираясь руками о пол,		
	выпрямить их и перейти в упор лёжа		
	на полу;		
	7 — опираясь на руки, поднять		
	голову вверх и, слегка прогнувшись		
	прыжком перейти в упор присев;		
	8 — встать и принять основную		
	стойку.		
	Вариант 2. И. п. — основная стойка;		
	1 — сгибая ноги в коленях, принять		
	упор присев, спина прямая; голова		
	прямо;		
	2 — прижимая подбородок к груди,		
	толчком двумя ногами перевернуться		
	через голову;		
	Tepes ronoby,		

з — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 4 — отпуская голени выставляя руки вперёд, упор присев; 5 — наклюняя голову вперёд, оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голени, перекатиться вазад на лопатки; 6 отпуская голени, перекатиться руками за плетами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на коленях; 8 — опираксь на руки, слегка протируться, отполкнуться колсиями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, отолку ться колсиями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя вистами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 корошо освоенных упражлений (доманисе задапис); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками (рабста в парах).		
руки вперёд, упор присев; 5 — наклоняя голову вперёд, оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голени, перекватиться назад на лопатки; 6 — отпуская голени, переверцуться назад на лопатки; 8 — отпуская голени, переверцуться нерез голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя па колстях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться колснями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая полбородок к груди, толчком двумя погами переверцуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голспи и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домапнее задание); - разучивают и выполняю самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		3 — обхватить голени руками,
руки вперёд, упор присев; 5 — наклоняя голову вперёд, оттолкиуться руками и быстро обхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки; 6 — отпуская голени, опереться руками за плечами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражиений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию и, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		перекат на спине в группировке;
5 — наклоняя голову вперёд, оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голеци, перекатиться назад на лопатки; 6 — отпуская голени, опереться руками за пінечами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на колсцях; 8 — опираясь па руки, слегка протпуться, оттолкпуться колспями и прыжком выполнить упор приссв; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — в стать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составляенний (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составлению комбинацию, контролируют выполняют		4 — отпуская голени и выставляя
оттолкнуться руками и, быстро обхватив руками голени, перекатиться назад на лонатки; 6 — отпуская голени, опереться руками за плечами и перекернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на колених; 8 — оппраясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толиком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо свосніных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		руки вперёд, упор присев;
обхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки; 6 — отпуская голеци, опереться руками за плечами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставлях их вперёд, упор етоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, отголкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя погами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на слине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперехат на слине в группировке; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашиее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинацию, контролируют выполнение		5 — наклоняя голову вперёд,
обхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки; 6 — отпуская голеци, опереться руками за плечами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставлях их вперёд, упор етоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, отголкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя погами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на слине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперехат на слине в группировке; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашиее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинацию, контролируют выполнение		оттолкнуться руками и, быстро
6 — отпуская голени, опереться руками за плечами и переверпуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя па коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и л. г. б составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домапнее задание); разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		обхватив руками голени, перекатиться
руками за плечами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка протнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбилаций другтими учениками		назад на лопатки;
руками за плечами и перевернуться через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка протнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбилаций другтими учениками		6 — отпуская голени, опереться
через голову; 7 — разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо севоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинации, контролируют выполнение комбинации, контролируют выполнение		руками за плечами и перевернуться
выставляя их вперёд, упор стоя на коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, отголкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашиес задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинации другими учениками		
коленях; 8 — опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинацию,		
прогнуться, оттолкнуться коленями и прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинацию,		8 — опираясь на руки, слегка
прыжком выполнить упор присев; 9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — ветать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
9 — прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
толчком двумя ногами перевернуться через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
через голову; 10 — обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
перекат на спине в группировке; 11 — отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		10 — обхватить голени руками,
руки вперёд, упор присев; 12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		11 — отпуская голени и выставляя
12 — встать в и. п.; 6 составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		руки вперёд, упор присев;
индивидуальную комбинацию из 6—9 корошо освоенных упражнений (домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		12 — встать в и. п.; 6 составляют
(домашнее задание); - разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
- разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		хорошо освоенных упражнений
самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		(домашнее задание);
самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнение комбинаций другими учениками		- разучивают и выполняют
контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
контролируют выполнение комбинаций другими учениками		
комбинаций другими учениками		
[Pacota B Impan]		(работа в парах).

43	Опорной прыжок	3	1	2	Tema "Onon	ной прыжок» (образец	Практическая	Урок «Опорный	Привлечение
7.5	Опорной прыжок		1	2	учителя, уче		-		внимания
						ный материал,	1	1	обучающихся к
					видеоролики	± '		https://resh.edu.ru/	
					_	у. и обсуждают образец		subject/lesson/462	
						•		-	9
						олнения опорного			изучаемых на
						з гимнастического козла			уроках
						ем, выделяют его			движений,
					_	вы и анализируют			использование
						их90 выполнения			воспитательных
					1-2	ыгивание, опора на руки			возможностей
						пор стоя на коленях,			раздела через
					1 -	ор присев, прыжок			подбор
						и ногами прогнувшись,			соответствующи
					приземление				х упражнений.
						технику выполнения			
					-	ыжка и выделяют её			
						менты (письменное			
					изложение);				
					- выполняют	подводящие			
					упражнения ,	для освоения опорного			
					прыжка чере	з гимнастического козла			
					с разбега нап	рыгиванием:			
					1 — прыжок	с места вперёд-вверх			
					толчком двум	ия ногами;			
					2 — напрыгі	ивание на			
					гимнастичес	кий мостик толчком			
1					двумя ногами	и с разбега; 3 — прыжок			
					через гимнас	тического козла с разбега			
					напрыгивани	ем (по фазам движения и			
					в полной коо	рдинации).			

4.4	Упражнения на	2	0	2		Тема «Упражнения на	Практическая	Урок «Висы и	Привлечение
	гимнастической				4	гимнастической перекладине»	работа	упоры» (РЭШ)	внимания
	перекладине					(образец учителя, учебный диалог,			обучающихся к
					•	иллюстративный материал,		https://resh.edu.ru/	ценностному
					-	видеоролики):		subject/lesson/616	аспекту
						-знакомятся с понятиями «вис» и		<u>0/start/223981/</u>	изучаемых на
						«упор», выясняют отличительные			уроках
					-	признаки виса и упора, наблюдают за			движений,
						образцами их выполнения учителем;			использование
						- знакомятся со способами хвата за			воспитательных
					-	гимнастическую перекладину,			возможностей
						определяют их назначение при			раздела через
						выполнении висов и упоров (вис			подбор
						сверху, снизу, разноимённый);			соответствующи
						- выполняют висы на низкой			х упражнений.
						гимнастической перекладине с			
					ľ	разными способами хвата (висы стоя			
						на согнутых руках; лёжа согнувшись			
						и сзади; присев и присев сзади);			
						разучивают упражнения на низкой			
						гимнастической перекладине:			
						1 — подъём в упор с прыжка;			
						2 — подъём в упор переворотом из			
				_		виса стоя на согнутых руках.			
4.5	1 1	2	0	2		Тема «Танцевальные упражнения»	Практическая	Урок «Развиваем	•
	упражнения					\ 1	1		внимания
						иллюстративный материал,		-	обучающихся к
					-	видеоролики):		, ,	ценностному
						- наблюдают и анализируют образец			аспекту
						ганца «Летка-енка», выделяют		https://resh.edu.ru/	
						особенности выполнения его		subject/lesson/618	
					ľ	основных движений;		1/start/279119/	движений,
					•	- разучивают движения танца, стоя на			использование

	1		1			T		1
					месте:			воспитательных
					1—2 — толчок двумя ногами,			возможностей
					небольшой подскок вперёд, левую			раздела через
					ногу вынести вперёд-в сторону,			подбор
					приземлиться;			соответствующи
					3—4 — повторить движения 1—2,			х упражнений.
					но вынести правую ногу вперёд-в			
					сторону;			
					- выполняют разученные			
					танцевальные движения с			
					добавлением прыжковых движений с			
					продвижением вперёд:			
					1—4 — небольшие подскоки на			
					месте; 5 — толчком двумя ногами			
					подскок вперёд, приземлиться;			
					6— толчком двумя ногами подскок			
					назад, приземлиться;			
					7 — толчком двумя ногами три			
					небольших прыжка вперёд;			
					8 — продолжать с подскока вперёд и			
					вынесением левой ноги вперёд-в			
					сторону;			
					- выполняют танец «Летка-енка» в			
					полной координации под			
					музыкальное сопровождение			
4.6	Модуль "Лёгкая	1	0	1	Тема «Предупреждение травм на	Устный опрос,	Урок «виды	Применение на
	атлетика".				1 1 1 1	тест	легкоатлетически	1
	(9 часов)				(учебный диалог, иллюстративный			интерактивных
	Предупреждение				материал, видеоро- лик):		(PЭЩ)	форм работы с
	травм на занятиях				- обсуждают возможные травмы при			обучающимися;
	лёгкой атлетикой				выполнении легкоатлетических		https://resh.edu.ru/	интеллектуальны
					упражнений, анализируют причины		subject/lesson/460	х игр.
					их появления, приводят примеры по		1/start/195018/	стимулирующих
		1	l .	l		I		Jimp Jionini

		1		1	I		<u> </u>		
						пособам профилактики и		* *	познавательную
						редупреждения (при выполнении		Урок	мотивацию
						еговых и прыжковых упражнений,		«Соблюдение	обучающихся
						осках и метании спортивных		правил техники	
						нарядов);		безопасности и	
					- 1	разучивают правила профилактики		гигиены мест	
						оавматизма и выполняют их на		занятий	
					38	нятиях лёгкой атлетикой.		физическими	
								упражнениями»	
								https://resh.edu.ru/	
								subject/lesson/713	
								4/start/290630/	
4.7	Упражнения в	2	1	1	To	гма «Упражнения в прыжках в	Практическая	Урок «прыжок в	Привлечение
	прыжках в высоту с					ысоту с разбега» (учебный диалог,	работа, зачет	высоту с прямого	_
	разбега					бразец учителя, иллюстративный	,	разбега»	обучающихся к
						атериал, видеоролики):		1	ценностному
						наблюдают и анализируют образец		https://resh.edu.ru/	
						ехники прыжка в высоту способом		subject/lesson/513	изучаемых на
						ерешагивания, выделяют его		1/start/226553/	уроках
						сновные фазы и описывают технику			движений,
						х выполнения (разбег, отталкивание,			использование
						олёт и приземление);			воспитательных
						выполняют подводящие упражнения			возможностей
						тя освоения техники прыжка в			раздела через
						ысоту способом перешагивания:			подбор
						— толчок одной ногой с места и			соответствующи
						оставанием другой ногой			х упражнений.
						одвешенного предмета;			д упражиснии.
						— толчок одной ногой с разбега и			
						— толчок однои ногой с разоега и оставанием другой ногой			
						одвешенного предмета;			
						<u>*</u>			
					3	— перешагивание через планку			

				стоя боком на месте; 4 — перешагивание через планку боком в движении; 5 — стоя боком к планке отталкивание с места и переход через неё; - выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации.			
4.8	Беговые упражнения 3			Тема «Беговые упражнения» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики): - наблюдают и обсуждают образец бега по соревновательной дистанции, обсуждают особенности выполнения его основных технических действий; - выполняют низкий старт в последовательности команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!»; - выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; - выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; -выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции.	Практическая работа, зачет	дистанции.Бег на скорость и на выносливость» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/361 7/start/224459/ Урок «Легкая	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках движений, использование воспитательных
4.9	Метание малого мяча 3 на дальность	1	2	Тема «Метание малого мяча на дальность» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал,	Практическая работа, зачет		Привлечение внимания обучающихся к

видеоролик):	метании малого ценностному
- наблюдают и анализируют образец	мяча» аспекту
метания малого мяча на дальность с	(РЭШ) изучаемых на
места, выделяют его фазы и	уроках
описывают технику их выполнения;	https://resh.edu.ru/движений,
- разучивают подводящие упражнения	subject/lesson/746 использование
к освоению техники метания малого	1/start/262792/ воспитательных
мяча на дальность с места:	возможностей
1 — выполнение положения	раздела через
натянутого лука;	подбор
2 — имитация финального усилия;	соответствующи
3 — сохранение равновесия после	х упражнений.
броска;	
- выполняют метание малого мяча на	
дальность по фазам движения и в	
полной координации.	

	Модуль "Лыжная	1	0	1	Тема «Правила поведения на	Устный опрос,	Урок «Лыжи.	Применение на
4.10	подготовка" (8 часов)				занятиях лыжной подготовкой.	тест	Намного	уроке
	Предупреждение		Передвижение на лыжах		истории» (РЭШ)	интерактивных		
	травм на занятиях		одновременным двухшажным ходом»			форм работы с		
	лыжной подготовкой				(учебный диалог, иллюстративный		https://resh.edu.ru/	
					материал, видеоролик): - повторяют		subject/lesson/516	интеллектуальны
					правила подбора одежды и		8/start/195560/	х игр,
					знакомятся с правилами подготовки			стимулирующих
					инвентаря для занятий лыжной		-	познавательную
					подготовкой;		физической	мотивацию
					- изучают правила поведения при		культуре.	обучающихся
					передвижении по лыжной трассе и		Лыжная	
					выполняют их во время лыжных		подготовка»	
					занятий; - анализируют возможные		(ШЄЧ)	
					негативные ситуации, связанные с		https://resh.edu.ru/	
					невыполнением правил поведения,		subject/lesson/310	
					приводят примеры;		<u>1/start/</u>	
					наблюдают и анализируют образец			
					учителя, выделяют отдельные фазы и			
					особенности их выполнения;			
					-разучивают последовательно технику			
					одновременного двухшажного хода.			
	Передвижение на	8	1	7	Тема «Передвижение на лыжах	Практическая	Урок «Техника	Привлечение
	лыжах				одновременным одношажным ходом»	работа, зачет	, ,	внимания
	одновременным				(учебный диалог, образец учителя,			обучающихся к
	одношажным ходом				иллюстративный материал,		https://resh.edu.ru/	
					видеоролик): - наблюдают и		subject/lesson/516	
					анализирую образец передвижения на			изучаемых на
					лыжах одновременным одношажным			уроках
					ходом, сравнивают его с разученными			движений,
					способами передвижения и находят			использование
					общие и отличительные особенности,			воспитательных
					выделяют основные фазы в технике			возможностей

					передвижения; - выполняют имитационные упражнения в передвижении на лыжах (упражнение без лыж и палок); - выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками; - выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации			раздела через подбор соответствующи х упражнений.
4.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". (5 часа) Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	1	Тема «Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми» (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик): - обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке, анализируют 97 причины их появления, приводят примеры способов профилактики и предупреждения; - разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях подвижными и спортивными играми.	Практическая работа	травматизма» (РЭШ) https://resh.edu.ru/ subject/lesson/618 8/start/194632/ Урок «Подвижные игры» (РЭШ) https://resh.edu.ru/	Применение групповых работ или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися
4.14	Подвижные игры общефизическо й подготовки	8	0	8	Тема «Подвижные игры общефизической подготовки» (диалог учителя, иллюстративный материал, видеоролик): - разучивают правила подвижных игр, способы организации		subject/lesson/431 5/start/190548/	

	1	1	1		1		T	
					и подготовку мест проведения;			
					- совершенствуют ранее разученные			
					физические упражнения и			
					технические действия из подвижных			
					игр;			
					- самостоятельно организовывают и			
					играют в подвижные игры.			
4.15	Технические	3	0	3	Тема «Технические действия игры	Практическая	Урок	Применение
	действия игры				волейбол» (учебный диалог, образец	работа	«Волейбол»	групповых работ
	волейбол				учителя, иллюстративный материал,		(РЭШ)	или работы в
	воленоол				видеоролики):			парах, которые
					- наблюдают и анализируют образец		https://resh.edu.ru/	учат
					нижней боковой подачи, обсуждают		subject/lesson/715	обучающихся
					её фазы и особенности их		6/start/262455/	командной
					выполнения;			работе и
					- выполняют подводящие упражнения			взаимодействию
					для освоения техники нижней			с другими
					боковой подачи:			обучающимися
					1 — нижняя боковая подача без мяча			
					(имитация подачи);			
					2 — нижняя боковая подача в стенку			
					с небольшого расстояния;			
					3 — нижняя боковая подача через			
					волейбольную сетку с небольшого			
					расстояния;			
					- выполняют нижнюю боковую			
					подачу по правилам соревнований;			
					- наблюдают и анализируют образец			
					приёма и передачи мяча сверху двумя			
					руками, обсуждают её фазы и			
					особенности их выполнения;			
					- выполняют подводящие упражнения			
					для освоения техники приёма и			

					передачи мяча сверху двумя руками: 1 — передача и приём мяча двумя руками сверху над собой, стоя и в движении; 2 — передача и приём мяча двумя руками сверху в парах; 3 — приём и передача мяча двумя руками сверху через волейбольную сетку; - выполняют подачу, приёмы и передачи мяча в условиях игровой деятельности.		
4.16 Технич действі баскето	я игры	2	0	2	Тема «Технические действия игры баскетбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики): - наблюдают и анализируют образец броска мяча двумя руками от груди, описывают его выполнение с выделением основных фаз движения; - выполняют подводящие упражнения и технические действия игры баскетбол: 1 — стойка баскетболиста с мячом в руках; 2 — бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди (по фазам движения и в полной координации); 3 — бросок мяча двумя руками от груди с места после его ловли; - выполнение броска мяча двумя руками от груди с места в условиях игровой деятельности	культуре. Баскетбол» (РЭШ) https://resh.edu.ru/ subject/lesson/319 9/start/	

.17 Техні	ические	2	0	2	Тема «Технические действия игры Практическая Урок «Знания о
	вия игры				футбол» (учебный диалог, образец работа физической
	-				учителя, иллюстративный материал, культуре.
футбол	UJI				видеоролики: Футбол»
					- наблюдают и анализируют образец <u>https://resh.edu.ru/</u>
					техники остановки катящегося subject/lesson/320
					футбольного мяча, описывают <u>2/start/</u>
					особенности выполнения;
					-разучивают технику остановки
					катящегося мяча внутренней стороной
					стопы после его передачи;
					- разучивают удар по мячу с двух
					шагов, после его остановки;
					- выполняют технические действия
					игры футбол в условиях игровой
					деятельности
Итого по	разделу	55	6	49	

Подготовка к	11	1	10	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	тическая Урок «Го	-
выполнению				нормативных требований комплекса работа	а, зачет руду и об	бороне- внимания
нормативных				ГТО» (рассказ учителя, образцы	Всероссий	йский обучающихся к
требований				упражнений, видеоролики):	физкульту	• -
комплекса ГТО				- знакомятся с правилами	спортивні	ый аспекту
				соревнований по комплексу ГТО и	комплекс	» изучаемых на
(5 часов)				совместно обсуждают его	(ШЄЧ)	уроках
1				нормативные требования, -наблюдают		<u>h.edu.ru/</u> движений,
7. Челночный бег				выполнение учителем тестовых		sson/743 использование
3*10.				упражнений комплекса, уточняют	9/start/263	воспитательных
8. Кроссовый бег по				правила их выполнения;		возможностей
пересеченной				-совершенствуют технику тестовых		раздела через
местности до 1000м.				упражнений, контролируют её		подбор
3. Развитие силовых				элементы и правильность выполнения		соответствующи
способностей.				другими учащимися (работа в парах и		х упражнений.
Упражнения в висе стоя				группах);		
и лежа (подтягивания в				- разучивают упражнения физической		
висе лежа, на высокой				подготовки для самостоятельных		
перекладине, сгибание,				занятий. Рефлексия: демонстрация		
разгибание рук в упоре				прироста показателей физических		
лежа).				качеств к нормативным требованиям		
4. Развитие скоростно -				комплекса ГТО		
4. газвитие скоростно - силовых способностей.						
Круговая тренировка.						
5. Контрольный урок						
(выполнение						
нормативов комплекса						
ВФСК ГТО)						

Итого по разделу		<u> </u>		L	<u></u>	
Общее количество 68 7 61						
часов по программе						